



CURRICULUM VITAE

Caterina Pedrazzoli

INFO PERSONALI



Nata a Montecchio Emilia, il
15/06/1992



Via Monte Pasubio 5, 42121
Reggio Emilia (RE)



+39 3428063867



pedrazzoli.caterina@gmail.com



Patente B – Automunità; Disponibile
a trasferte

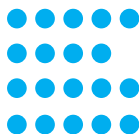
LINGUE

Italiano
Inglese
Francese



COMPETENZE PERSONALI

Lavoro di squadra
Comunicazione
Flessibilità
Creatività



COMPETENZE PROFESSIONALI

Realizzazione di trucco e
acconciature moderne e d'epoca

Realizzazione di trucco di
caratterizzazione dei personaggi

Applicazione e cura di parrucche e
posticci

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2016 – 2017 Diploma professionale Truccatori e Parrucchieri Teatrali
Accademia Teatro alla Scala, Milano (MI)

2014 – 2015 Corso teorico e pratico di Make-up
NOLab Academy, Milano (MI)

2013 – 2014 Corso Post Diploma Assistente alle Vendite
IFOA, Borgochiesanuova (MN)

2012 Diploma Perito Aziendale Corrispondente in Lingue Estere
Istituto Tecnico Sperimentale Blaise Pascal, Reggio Emilia (RE)

ESPERIENZE LAVORATIVE

Dal 2017 – ad oggi Truccatrice ed Acconciatrice Freelance

Spettacoli/Stagioni teatrali:

- Fondazione Teatri di Piacenza, stagione d'opera lirica 2021/2022
- Fondazione Teatro Regio di Parma, Festival Verdi 2018, 2019 e 2021, stagione d'opera lirica 2021-2022
- Teatro Comunale Luciano Pavarotti di Modena, spettacolo 'La notte di Natale' diretto da Stefano Simone Pintor
- Compagnia teatrale 'Fantasia in Re' di Stefano Giaroli, Magnetic Opera Festival Elba, spettacolo 'Turando' diretto da Artemio Cabassi, stagione d'opera lirica 2018/2019, 2019/2020, 2021/2022
- Fondazione Teatro Due di Parma, spettacoli 'Coscoletto o il Lazzarone', diretto da Arturo Cirillo; 'Girotondo Kabarett', diretto da Walter Le Moli; 'Cabaret des Artistes', diretto da Walter Le Moli; 'George Gershwin - My time is today', diretto da Rosetta Cucchi
- Compagnia teatrale romantica e gotica Il Fortunale, spettacoli 'Galleria Infestata' diretto da Guglielmo del Sante; 'Un marito ideale', diretto da Guglielmo del Sante; 'Gothic delirium', diretto da Guglielmo del Sante; 'Dracula, a comedy', diretto da Guglielmo del Sante

Serie Televisive:

- 'La Guerra è Finita', produzione di Palomar Spa



INTERESSI PERSONALI

Arte



Teatro



Cinema



Musica



Cosmetica



Viaggi



Yoga&Pilates



Cortometraggi:

- 'Magic alps' ed 'Il muro bianco', produzione di Nieminen Film, regia di Andrea Brusa e Marco Scotuzzi

Lungometraggi:

- 'Il vento soffia dove vuole', produzione di Obiettivo Cinema, regia di Marco Righi
- 'Le voci sole', produzione di Nieminen Film, regia di Andrea Brusa e Marco Scotuzzi

Servizi fotografici e sfilate:

- Max Mara Fashion Group e Intrend - Diffusione Tessile
- Liu Jo
- Champion
- Gaudi
- Twin Set
- Davines
- Manila Grace
- Denny Rose

Produzioni video commerciali:

- Officina 38, progetti video per Ferrari Formula 1 e PAVEandGO
- The AD Store, progetto video per Boschi Fratelli
- Hotel Executive, progetti video
- Tiwi, progetti video per Ferrari Formula 1 e Lamborghini
- Ninetynine, progetti video per Ferrari Formula 1
- Mayonese, progetto video per Davines
- Kinedimorae, progetto per Casamorati Profumi
- Diaviva, progetti video per Vecchia Romagna, Expert, Credem Banca, Locker e Progest
- Punto immagine, progetti video per Infinity Ceramica, Eley Insight Professional, Sento Concept e Vettriceramici

2016 – 2017 Stagista Truccatrice ed Acconciatrice

- Teatro all Scala di Milano
- Piccolo Teatro Strehler di Milano

La sottoscritta, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 D.P.R. 28/12/2000 n. 445 per il caso di dichiarazioni mendaci e falsità in atti, dichiara ai sensi degli articoli 46 e 47 D.P.R. 445/2000 che quanto contenuto nel presente curriculum corrisponde a verità. Autorizzo il trattamento dei dati personali, ai fini dell'utilizzo del mio curriculum, in base al DL 30/06/2003 n. 196.

Caterina Pedrazzoli

Caterina Pedrazzoli